

第1回日本オーラル・ヒストリー学会奨励賞（論文の部）対象リスト

年	号	氏名	論文タイトル
2019	15	白 凜	在日朝鮮人美術家の知られざる足跡 －戦後最初期の朝鮮人美術家の制作と活動を紐解く語り－
		久島 桃代	農山村女性移住者と自然との関わりにみるライフストーリー －福島県昭和村における「織姫」と「からむし」との関わりから－
		伊吹 唯	現代日本社会における移民の社会統合と当事者支援者の役割 －ある当事者支援者のライフストーリーをてがかりに－
		謝花 直美	移動と引揚げがつくった「金武湾」 －米軍占領下、沖縄の生存と労働－
		沼田 彩誉子	極東生まれのタタール移民2世の移住経験 －「テュルク・ムスリムの国」トルコへの適応過程における「経由地」極東の役割－
2020	16	佐川 宏迪	定時制高校における非排他的実践はいかにして可能であったか －教員OB へのインタビューを通じて－
		佐草 智久	米軍統治下沖縄メイド研究 －職業の実態と社会的役割を中心に－
		澤田 聖也	沖縄における女性民謡歌手と沖縄民謡の関係性の変化 －1940年代から1970年代にかけて－
		島田 有紗	老いてなお漁師であること －青森における高齢漁師たちの調査から－
		藤谷 悠	「ひきこもり学」を構想する 二人のひきこもり経験者の対話 －当事者研究から共事者研究へ－
2021	17	アラバスター・ジェイ	和歌山県太地町における反イルカ漁運動はなぜ根付かなかったのか －『ザ・コーヴ』の町の語りから探る－
		謝花 直美	軍失策による飢餓 －沖縄戦と占領初期の那覇市民の生存－
		坪田 珠里	ソ連や北朝鮮で日本語を学んだベトナム人たちのオーラル・ヒストリー －日本語の「学び」と「教え」の経験の解釈－
		福田 真郷	沖縄県における軍用地内耕作の文化的・政治的意義
		八鍬 加容子	対抗的公共圏におけるライフストーリーの役割の検討 －ホームレスの「自立」観をめぐって－
2022	18	深谷 直弘	地域の歴史文化・原発事故の経験を語り伝える活動と生活史の継続
		朴 歆	中朝国境における「ポッターチャンサ」と交易ネットワーク